

Flatpick Etude 2 - D maj

Bryan Sutton

Standard tuning

$\text{♩} = 110$

1

fff

H H

T
A
B

0—2—4

0—0—0—4—2—0—2—0

4—0—4—2—0—0—4

4

H H

T
A
B

7—0—4—7—0—0—0—4

7—0—4—2—0—0—2—4

0—0—0—4—2—0—2—0

1 2

7

H H

T
A
B

4—0—4—2—0—0—0—4

7—0—4—7—0—0—0—4

7—0—4—2—0—0—2—4

2—0—4—2—0

11

T
A
B